

FUORI SALONE DEL MOBILE 2017

04-09 APRILE 2017 - VIA BRERA N. 11 MILANO

HI-TECH  
TO  
**SLEEP  
BETTER**

**FluxAir**

*pininfarina*



**Morfeus**

## **HI-TECH TO SLEEP BETTER**

Per la prima volta al FuoriSalone, Morfeus con un evento interamente dedicato presenta FLUXAIR la collezione di sistemi per il riposo disegnata da PININFARINA.

Il contesto è quello di una Galleria d'Arte in Via Brera nel cuore del Brera Design District. Uno spazio suggestivo e pregiato diventa lo scenario in cui è protagonista la collezione FLUXAIR firmata da Pininfarina dedicata ai sistemi di riposo di alta tecnologia per il BUON DORMIRE e PER UN SUPERIORE STATO DI BENESSERE.

Il nome dell'evento, è HI-TECH TO SLEEP BETTER, il titolo racconta il concept della nuova collezione di sistemi di riposo FLUXAIR by Pininfarina.

La collezione di sistemi per il riposo FLUXAIR è la prima che permette, grazie alla tecnologia dei materiali utilizzati per la realizzazione del materasso, di mantenere attivo il processo di rigenerazione cellulare per tutta la durata del sonno, di contrastare l'azione ossidante dei radicali liberi rallentando l'invecchiamento cellulare, stabilizza la temperatura corporea e favorisce la circolazione sanguigna con una efficace azione di prevenzione cardio-vascolare.

Fluxair: materiali innovativi e top design Pininfarina ambasciatori del riposo Hi-Tech Made in Italy

La speciale sinergia tra la ricerca sui materiali evoluti, sull'ergonomia e fisiologia del sonno ed il design di Pininfarina, grande firma del design italiano, permette ai materassi Fluxair di stabilire nuovi standard di riferimento, facendosi promotori e ambasciatori dell'eccellenza della ricerca, della manifattura e dello stile italiano nel mondo.

## **HI-TECH TO SLEEP BETTER**

*For the first time at FuoriSalone, with an entirely devoted event, Morfeus presents FluxAir the collection of rest systems designed by PININFARINA.*

*The context is the one of an art gallery in Via Brera in the heart of the Brera Design District. A picturesque and valuable space becomes the scenery in which the protagonist is the FluxAir collection, designed by Pininfarina, dedicated to high-tech sleep systems for the GOOD SLEEP and FOR A HIGHER WELL-BEING CONDOTION.*

*The event name is HI-TECH TO SLEEP BETTER: the title tells the concept of the new rest systems collection FluxAir by Pininfarina.*

*The rest systems collection Fluxair is the first that thanks to the technology of the*



*materials used for the construction of the mattress, allows to maintain active the cell regeneration process during the whole sleep, counteracting the oxidizing action of free radicals slowing the aging of cells, it stabilizes body temperature and improves blood circulation with an effective cardio-vascular prevention.*

*Fluxair: innovative materials and top design Pininfarina rest's ambassadors of Hi-Tech Made in Italy.*

*The special synergy between the research on advanced materials, on ergonomics and physiology of sleep and the Pininfarina design, great name of the Italian design, allows Fluxair mattresses to establish new standards, becoming promoters and ambassadors of research excellence, of the manufacturing and the Italian style in the world.*

ALLESTIMENTO A CURA DI:

**ROBERTO SEMPRINI - [www.robortosemprini.it](http://www.robortosemprini.it)**

Nato a Rimini nel **1959**, Roberto Semprini studia architettura a Firenze. Nel **1987** aderisce al movimento Bolidista, che esprime il design in chiave simbolica. Trasferitosi a Milano inizia a collaborare come giornalista free-lance per alcune riviste di design come Modo, L'Atelier (Parigi) ARDI (Barcellona) e Vogue Italia. Nel **1989** progetta il divano "Tatlin" di Edra, che risulta tra i prodotti vincitori del prestigioso premio TOP TEN a Dusseldorf. Nel **1994** con il tavolino "Manta" per Fiam è tra i vincitori del premio Young & Design. I suoi prodotti fanno parte della collezione permanente del Montreal Museum of Decorative Arts in Canada e del New Museum of Design di Londra. Nel **2000** si trasferisce a Rimini dove inaugura lo spazio "RM 12 art & design", Galleria d'arte e Studio di Design e Architettura di Interni. Dal **2006** lo studio realizza scenografie di grande impatto, inerenti la ricerca di nuovi spazi domestici e pubblici, all'interno della parte culturale di eventi fieristici come il Fuori Salone di Milano, Abitare il Tempo a Verona, Sun e SIA di Rimini. Nel **2010** è stato invitato dal Seoul Living design Fair (Korea) ad esporre "La casa Italo/coreana". Ha collaborato come designer e direttore artistico di numerose aziende di design come Fiam, Moroso, Alivar, Rede Guzzini, Edra, Slide, Contempo, Dilmos, Pedrali, Morelato, Scab, Valdichienti ect...Ha tenuto conferenze e seminari in diverse Università come: la Facoltà di Architettura di Firenze, il Politecnico di Milano, la Scuola Superiore di Progettazione dell'Università degli Studi di Bologna, lo I.E.D. di Milano, la Scuola Elisava di Barcellona (Spagna), la Tsinghua University di Pechino (Cina). Attualmente è docente di ruolo all'Accademia di Belle Arti di Bologna.



*Born in Rimini in 1959, Roberto Semprini studied architecture in Florence. In 1987 he joined the Bolidismo Movement which expresses design in a futuristic way. After moving from Florence to Milan, he started working as a freelance journalist for several design magazines like Modo, Vouge Italia, L'Atelier (Paris) and ARDI (Barcelona). In 1989 he designed the sofa "Tatlin" which was produced by Edra and it was among the winners of the prestigious TOP TEN in Dusseldorf. In 1994 he designed the table "Manta" produced by Fiam. It was one of the winners of the Young & Design awards. His products are part of the permanent collection of the Montreal Museum of Decorative Arts in Canada and the New Museum of Design in London. In 2000 he moved to Rimini, where he opened "RM 12 Art & Design" which is a gallery and studio of Design. Since 2006, the studio has realised high-impact projects in both domestic and public spaces. Some of these projects include the design of stands at the following exhibitions: Sia in Rimini, the Fuori Salone in Milano, the Abitare il Tempo in Verona, the Sun in Rimini. In 2010 he was invited by the Seoul Living Design Fair (Korea) to exhibit "The Italian / Korean house". He has collaborated with numerous design firms like Fiam, Moroso, Alivar, Rede Guzzini, Edra, Ciacci, RSVP, Arredaesse, Sicis, Slide, Trivellini, Contempo, Ciacci Kreaty, Larms, Spaus, Ad Hoc, MB, Trend Group, Frighetto, Dilmos, Adrenaline, Morfeus, Mastella Design, Pedrali, Morelato, Scab, Valdichienti etc. .. He has given lectures and seminars in various faculties of design such as the Faculty of Architecture of Florence, at Milan Polytechnic, the School of Engineering, University of Bologna, the IED Milan, the I. A.V. of Orleans and the School Elisava Barcelona, Politecnico of Milan. He is currently a Professor and the Coordinator of the role for the Business Academy of Fine Arts of Bologna.*



Morfeus

Morfeus S.p.a.  
Via Casinella, 26  
61020 TAVOLETO  
(PESARO) – ITALY

Tel.: +39 0722 6296.1

Fax: +39 0722 629425

[morfeus@morfeus.it](mailto:morfeus@morfeus.it)

[www.morfeus.it](http://www.morfeus.it) - [www.fluxair.com](http://www.fluxair.com)



