

Cassina

Cassina 9.0

In occasione del *Fuorisalone*, Cassina celebra i suoi 90 anni presso la Fondazione Giangiacomo Feltrinelli con un'installazione che mette in relazione il passato e il presente dell'azienda tramite una visione proiettata al futuro. *Cassina 9.0* è il titolo dell'allestimento firmato da Patricia Urquiola che fa riferimento, come nel linguaggio informatico, al progresso e all'evoluzione come necessaria risorsa per reinterpretare l'eredità storica dell'azienda. Ispirandosi ai temi trattati nel libro *This will be the Place*, che verrà presentato da Cassina in questa occasione, l'allestimento esplora scenari e contesti dell'abitare futuro, sperimentando le forme e i linguaggi con cui ci rapportheremo a spazi ed oggetti.

Fondazione Giangiacomo Feltrinelli
viale Pasubio 5, Milano
4-9 aprile, 2017
5-8 aprile, 10-23/ 4 e 9 aprile, 10-18

Cassina disegna il futuro degli interni da 90 anni. Fondata da Cesare e Umberto Cassina nel 1927 a Meda, l'azienda inaugura nell'Italia degli anni '50 l'industrial design secondo una logica totalmente inedita che segna il passaggio dalla produzione artigianale a quella seriale.

L'azienda è la prima ad assumere un'attitudine di ricerca e di innovazione, unendo la capacità tecnologica a un'artigianalità di grande tradizione. Per la prima volta importanti architetti e designer sono coinvolti e incoraggiati a immaginare nuove forme da trasformare in progetti, una caratteristica che ancora distingue l'azienda.

Le collezioni comprendono gli arredi iconici dei grandi architetti del moderno come Le Corbusier, Mackintosh, Wright, Rietveld, Perriand, Albin, Zanuso, oltre ad architetti e designer importanti come Bellini, Grcic, Lissoni, Magistretti, Pesce, Ponti e Starck. Dal 2015 Patricia Urquiola è l'art director di Cassina.

cassina.com