



UNA STORIA DI TERRE LONTANE ED ESOTICHE

KRISTINA TI LOVES THE OBJECTS AND THE OBJECTS LOVES KRISTINA TI

Lo store KTI di Milano, in occasione del Brera Design District 2017, ospita il designer Vito Nesta con il suo progetto “ESOTICA” per Fratelli Majello. Una collezione di porcellane che racconta una storia di terre lontane ed esotiche. Oggetti che non passano di certo inosservati. Una piccola produzione di oggetti di uso per il quotidiano le cui forme ricordano quelle di giovani fusti di piante in divenire, decorate da uccelli, rettili, scimmie e pesci della foresta Amazzonica. Una piccola bertuccia abbracciata ad un ramo dà vita a un vaso; mentre una serpe, aggrovigliata su se stessa crea un porta candelieri. Un tucano è appollaiato su un porta fiori e i due pappagallini inseparabili rimangono vicini, quasi passando inosservati, su un'alzatina. Interamente dipinti a mano, con sapiente maestria, la collezione celebra la tradizione e la storia delle porcellane di Capodimonte.

Piccoli oggetti che raccontano grandi storie della tradizione artigianale italiana, rivisitati in chiave contemporanea, questo il filo conduttore che porta Vito Nesta fino a Kristina Ti. L'amore per le piccole cose fatte bene, per le eccellenze italiane, per i dettagli.

Per l'occasione Cristina Tardito presenterà una piccola capsule di bluse in seta, su una palette di toni pastello.



A STORY OF FARAWAY AND EXOTIC LANDS

KRISTINA TI LOVES THE OBJECTS AND THE OBJECTS LOVES KRISTINA TI

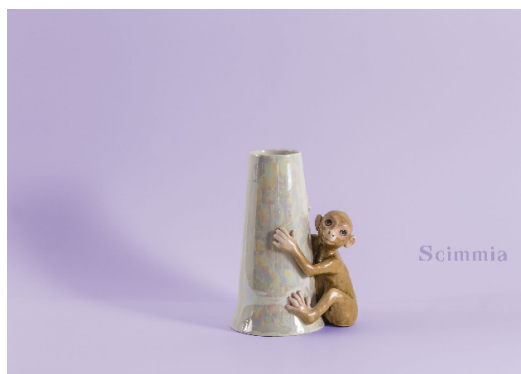
In connection with Brera District Design 2017, KTI's Milan store will host designer Vito Nesta and his project ESOTICA for Fratelli Majello. A collection of porcelain that tells a story of faraway and exotic lands. Objects that are certain not to go unnoticed. A small production of objects designed for everyday use, their forms recalling the stems of young plants in the making, decorated with birds, reptiles, monkeys and fish from the Amazon rainforests. A small ape clinging on to a branch becomes a vase/jug, whilst a snake, coiled around itself, creates a candlestick. A toucan is perched on a vase, and two lovebirds stay close by, almost unseen, on a cake stand. Painted entirely by hand, and with masterful craftsmanship, the collection celebrates the tradition and the history of Capodimonte porcelain.

Small objects that tell big stories of Italy's artisan tradition, revisited in a contemporary style; this is the common thread that connects Vito Nesta to Kristina Ti. A love for small things made well, for Italian excellence, for detail.

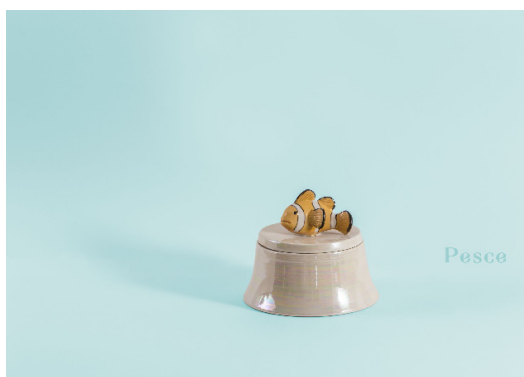
For the occasion Kristina Tardito will present a small capsule collection of silk blouses in a palette of pastel tones.



Iguana



Scimmia



Pesce



Pappagallo



Tartaruga



Serpente



Inseparabili



Tucano

KRISTINA TI

Tamigi srl

Via Ferruccio Parri, 2

10028 Trofarello TO

T +39 0116483911

info@tamigi.it

www.kristinati.it

PER VITO NESTA

Rota&Jorfida | Public Relations | Italia

Via Palermo, 1

20121 Milano - Italia

T. +39 02 39 29 76 76

M. +39 366 633 92 61